



Romuald Bielenda

Uroda zwierzeń

Zaklików – Kielce 2019

Zanurzony w godności

Zostawiłem serce
choć stąd wyjechałem
tu mała ojczyzna –
matka
wyrwana świadomość
kryje sny
za zachodem słońca
budzi jasność
w ramionach dnia
wynurza z zalewu
myśli
godne grodu
Zakliki

Zaklików, 2.01.2014

A może by tak...

młodzież z Sapińskiego
wykreowała miasto
cieniem Rady będąc
natchnęła świeżością
projekty
strzegące urodę
i
potrzeby
grodu?

Zaklików, 3.01.2014

Obrazy cierpliwości

Starość –
nie mamy dla niej czasu
cierpliwości
na zwyczajną rozmowę
opuszczamy ją
hamowani proszącym
– zostań jeszcze trochę...

drepcze
laską zбочe podpierając
lustrować nasze życie

denerwuje

nie idzie już
nie sztorcuje
nie poucza
nie ma jej –
choć wciąż jest
drogowskazu
wyrzutem

Zaklików, 23.07.2014

Moje Wigilie

Powracam do tamtych Świąt
gdy dzieciątko rodziło się
pod pachnącą choinką
śnieg otulał
wysprzątaną grzeszność
ojciec w koszuli
jak opłatek białej
dzielił uczucia stajenki
obrus za grubo
wyściełany siankiem
uświęcał trzeźwość
wylaną nań nalewką
mróz
strzelał w opłotkach
z wysłużonych desek
a kolęda narodzin
radośnie wylewała Światło
na ulice

pamiętam pocałunki
przed Pasterką –
młodzieńcze
podarunki

Kielce, 2017

W objęciach rodziców

Pamiętam –
poprzez skromność wiedzy
żyłem bezpiecznie
w objęciach rodziców
Nie słyszałem o ozonowej dziurze
cieplarnianym istnieniu
Nikt nie zdawał sobie sprawy
że Ziemia to piłka –
trochę większa niż ta kopana na bosy
przed Zmysłowskich i Nieściorów domem
po ciemne wieczory
W niebie żył Pan Bóg
bardziej przyjazny niż ten
z później przeczytanej Biblii
na Nim kończyła się moja bojaźń
potem na Cyganach
i świadkach Jehowy

Dziś
moje dzieci i wnuki
straszy nauka

Kielce, 1.03.2015

Spojrzeć za siebie

W 50-lecie ucuć

Tamte dotknięcia
wiosną poczęte
wędrują zmarznięte
po obrzeżach miasteczka
warkoczami splecione
tęsknią do ciepła
prywatkowych zbliżeń
w objęciach

Apasionaty

La Cumparsity

Czarnego Orfeusza

Bésame...

pragnieniem Orfeusza
chęcią spojrzeć
za siebie i ocalić

Kielce 22.07.2017

Rosół lub pomidorowa

Ulicą –
nie idą już same
pożądania
nawet w pięknie dostrzegasz
wiele ułomności

smaki
odmieniły gusty
próbujesz oszukać
maleńką szyszynkę
obudzonym drgnieniem

kasztany
kwitną tylko maturzystom

w niedzielnej kuchni
znów rosół
lub pomidorowa

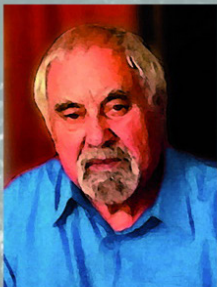
Kielce, 06.2016

Złoty jubileusz...

to nie tylko bukiety
światność
lat trwania
to częste zaniechania
osty i ciernie
wśród bławatów...
śmiech i szloch
nieme łzy
w długi nocy

złoty jubileusz
złoci
zawstydza
i trochę
wybacza

Kielce, 22.07.2017



Romuald Bielenda

Urodził się 1 stycznia 1945 roku w Zaklikowie, gdzie ukończył liceum. Tu objawiły się pierwsze zainteresowania literackie. Absolwent Studium Nauczycielskiego w Ostrowcu Św. i Akademii Wychowania Fizycznego w Krakowie. Uzyskał stopień nauczyciela dyplomowanego.

Z Kielcami związany od 1967 r. Pełnił różne funkcje w kieleckiej oświacie i sporcie szkolnym, a w latach 1985-2002 dyrektora Zespołu Szkół Ogólnokształcących nr 15 im. H. Sienkiewicza w Kielcach. Jest członkiem Związku Literatów Polskich.

Debiutował w kieleckim miesięczniku artystyczno-literackim „Ikar”. Jego wiersze publikowano w prasie codziennej oraz „Świętokrzyskim Kwartalniku Literackim”, „Poezji dzisiaj”, „Radostowie”, w antologiach współczesnych pisarzy regionu świętokrzyskiego oraz na Festiwalach Warszawskiej Jesieni Poezji.

Laureat Świętokrzyskiej Nagrody Kultury 2012, Nagrody Prezydenta Miasta Kielce 2013, Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego im. L. Staffa oraz Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego „Godność człowieka”. Uhonorowany wyróżnieniem w II Konkursie Literackim im. Stefana Żeromskiego. Odznaczony Brązowym Medalem „Gloria Artis” 2014, Brązowym i Złotym Krzyżem Zasługi oraz Medalem Komisji Edukacji Narodowej. Jest autorem osiemnastu tomików poetyckich.

Tomik ten jest kontynuacją zbiorów lirycznych dedykowanych rodzinnemu miasteczku autora. Jest też wyrazem doznań z przywrócenia mu po latach praw miejskich, jak też przeżyć związanych z obchodami 100-lecia szkoły. A wszystkiemu towarzyszy nostalgiczny klimat przemijania.

OFICyna
WYDAWNICZA
Ston 2

ISBN 978-83-7273-950-6



9 788372 739506